

NÁSLEDOVNÍCI ADOLFA LOOSE

Světově známý brněnský rodák Adolf Loos, jehož odkaz je živý dodnes, ovlivnil několik generací architektů. Když roku 1911 ohlásil svůj odchod z vídeňské Akademie výtvarných umění Otto Wagner, obrátili se jeho studenti na Adolfa Loose s přáním, aby se ucházel o uvolněné místo. Loos místo toho založil vlastní soukromou školu, otevřenou pro pravidelné i mimořádné posluchače. Někteří z těchto následovníků se později stali Loosovými blízkými spolupracovníky. Další byli ovlivněni teoretickými pracemi nebo realizacemi tohoto evropského humanisty a architekta. Na území dnešní České republiky se nachází množství staveb, které nezaprou svého inspirátora a učitele. Těmto, ale také nerealizovaným projektům, je věnována nejnovější výstava.

Námět výstavy:

Petr Svoboda

Autoři textů:

Vlasta Loutocká,
Petr Svoboda,
Martin Šolc,
Renata Vrabelová

Redakční úpravu:

Pavčina Petrová

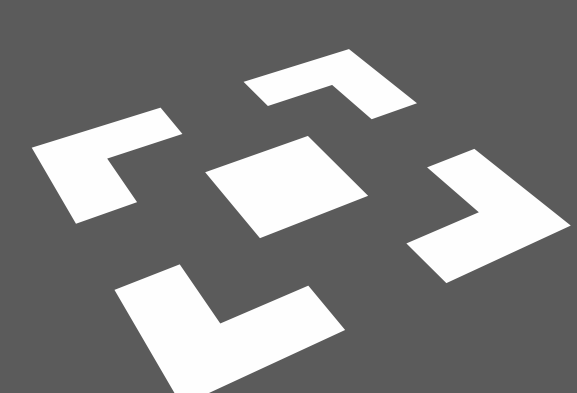
Grafika:

Petr Svoboda

Poděkování za spolupráci:

Bohuslav Benč,
David Cysař,
Dagmar Černoušková,
Jan Galeta,
Dana Gurecká,
Lukáš Haltof,
Jindřich Chatrný,
Miroslava Sabelová,
Michal Sborwitz,
Miloslav Skřivánek,
Filip Šlapal,
Vladimír Šlapeta,
Hana Šústková,
Lubomír Zeman,
FOIBOS BOOKS,
Knihovna města Ostravy,
Město Nová Paka,
Muzeum města Brna,
Úřad městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz

Adolf Loos



NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV

akce se uskutečňuje za finanční podpory
statutárního města Brna

B | R | N | O |

ROK ADOLFA LOOSE
2020